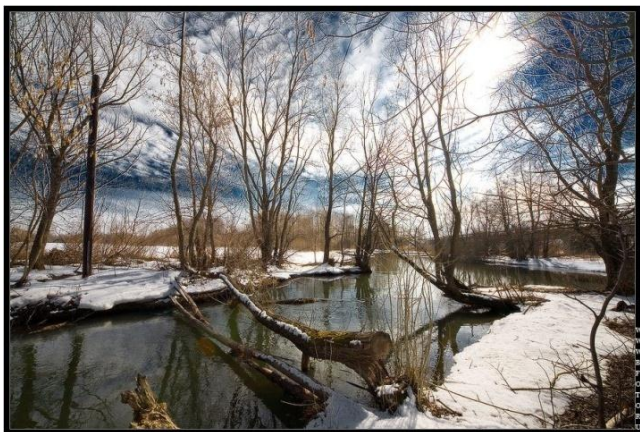


Большая перемена



Ежемесячная газета гимназии №8

№ 8 (28), апрель 2015

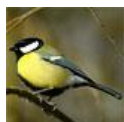


Вот весна в окно стучится.
Что несёт нам наш апрель?
Прилетают с юга птицы,
Тает снег, звенит капель.
Тают льдинки все на крыше,
И подснежники цветут.
Пенье птиц мы утром слышим.
Лужи, грязь, дожди идут.
День становится длиннее,
Ночь становится короче.
И погода всё теплее.
И весне мы рады очень!

Л.Ким

*И вот опять весна шагает по планете...
Нынче она, как никогда, ранняя, дружная. Не успеешь оглянуться, а в классах уже душно. Так и хочется выскочить на улицу, пробежаться по лужам, подставить лицо свежему ветру! Не сегодня-завтра проклюнется зелёная травка, а там, глядишь, и подснежники поднимут свои нежные головки, обещая радость, любовь, удовольствия. Но не обольщайтесь: учебный год ещё не завершился...*

Полистаем календарь?..



Не все смеются **1 апреля**: это **Международный день птиц**. Лучше подсыпьте крошек в кормушки.

А следом ещё праздник: **2 апреля** – **Международный день детской книги**. Порадуйте себя и родных: откройте свои самые любимые



книжки, вспомните дорогих вам героев.



7 апреля кланяемся людям в белых халатах – это **Международный день здоровья**. Он давно уже отмечается по рекомендации Всемирной

организации здравоохранения.

А разве надо кому-то напоминать про **12 апреля**? Благодаря советскому лётчику **Юрию Гагарину** в этот день **1961** года



была открыта дорога в космос.



Вот ещё необычный праздник: **18 апреля** мы отмечаем **День охраны памятников и исторических мест**.

Не будьте варварами, берегите память о прошлом своей страны!

Ребята! Почти каждый день чем-то отмечен. Будьте же любознательны всегда!



Наполним музыкой сердца

Гилёв Парк
Музыкальный проект

В последние годы в нашей стране реализуется немало проектов, направленных на развитие будущих поколений. Один из них – «Гилёв-парк». Он создан для популяризации традиций русского музыкального искусства. У истоков проекта - Александр Гилёв, доцент Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского, лауреат международных конкурсов по композиции. В



прошлом году он приезжал в Пермь, родной для него город, и встречался с нашими гимназистами. И вот новый визит...

Своими впечатлениями о встрече с композитором делятся учащиеся 7В.

Вы когда-нибудь пробовали сочинять музыку? Работа не из лёгких. Нам же выпала прекрасная возможность познакомиться с удивительной личностью, работающей в сфере сочинительства – с композитором Александром Гилёвым.

Наш гость был весел и любезен с гимназистами, а обстановка была такой непринуждённой! Ребята пели, Участвовали в импровизационных номерах, узнали много интересного.

Александр обещал заглянуть к нам в следующем году с новой программой. Не упустите возможность встретиться с настоящим композитором. А мы все пойдём снова!

Лера Воронкова

Встретиться с живым классиком – это необычно. Преподаватель литературы Н.А.Медведева пригласила нас на такое мероприятие. Не скажу, что я сильно обрадовалась. Но раз все пошли, что ж оставаться в стороне? Композитор так композитор. Посмотрим, послушаем...

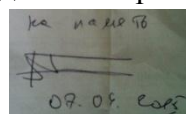
Именно в таком скептическом настроении я и отправилась в кабинет музыки 7 апреля 2015 г. Но то, что там происходило, смело можно назвать праздником. Веселье просто било через край, и творил его невысокий подвижный человек – Александр Гилёв. А мы все оказались втянутыми в орбиту его деятельности. Ладно Дашка: она занимается музыкой давно, что-то знает, умеет, понятно, что это ей интересно. Но и остальные не сидели безучастно: кто актёрствовал, кто читал в стиле РЭПа знакомые с детства стихи, кто просто отбивал ритм. Словом, было здорово!

Таня Лузянина

Когда нам сказали, что пойдём на встречу с композитором, я сразу представил себе солидного старца с окладистой бородой, ведь именно так изображают классиков на портретах. А в кабинет музыки буквально вбежал очень молодой человек в зелёной рубашке, заговорил быстро и приветливо, улыбнулся дружески, и сразу стало легко и весело.

Дима Отинов

Этот день я запомню надолго. Вроде, всего урок, а впечатлений море! Обычно на мероприятиях скучновато, на сцену никто выходить не хочет, а тут все просто рвались вперёд, всем хотелось и петь, и читать РЭП, и даже изображать лошадь.



В конце встречи Александр Гилёв раздавал автографы. Я тоже взял. Принёс домой и повесил в рамке на стену. Пусть висит на память!

Боря Шишкин

«Спасибо, музыка!» - мне хотелось именно так сказать, когда мы всем классом были на встрече с Александром Гилёвым. Это чудо какое-то! Он говорил просто и понятно, А нам казалось, что мы всё можем. Так естественно было выйти к пианино, сесть за клавиши и играть вместе с человеком, которого знает вся Европа. Сейчас даже не помню, что играла...

Даша Кондрашук

«Всё преходяще – музыка вечна!»

Среди многих школ района наша особенная: здесь царит музыка. О том, что она значит и для гимназистов, и для коллектива размышляет Татьяна Викторовна Попова.



Высшая цель гимназического музыкального образования заключается в передаче положительного духовного опыта поколений, сконцентрированного в музыкальном искусстве. И основное средство достижения этой цели - постоянные и систематические встречи учащихся с музыкой.

Безусловно, очень ответственна роль дисциплины «Музыкальная литература». И дело здесь не только в расширении образовательного пространства. А сегодня нельзя считать культурным человека, не имеющего понятия о Чайковском и Глинке, о Брамсе и Штраусе, о Пахмутовой и Тухманове... Знакомство не только с их культурным наследием, но и с биографиями крупнейших композиторов-классиков и наших современников помогает учащимся понять связь искусства с явлениями общественной жизни.



Кроме того, в процессе активного изучения разнообразных музыкальных произведений развивается музыкальное мышление и память, а слуховое развитие приобретает богатую художественную основу. Преподавание музыкальной литературы в тесной связи со всем циклом учебных дисциплин обогащает музыкально-педагогический процесс. Скажем, знакомство с оперой Н.А.Римского-Корсакова «Царская невеста» поможет семиклассникам на уроках литературы

разобраться в сложных отношениях людей в эпоху Ивана Грозного. Опера Бородина «Князь Игорь» уведёт в ещё более древние времена – к русичам и половцам, и преподаватели истории смогут говорить об эпохе более предметно. К сожалению, из школьных программ ушёл Бажов, но знакомство с оперой «Малахитовая шкатулка» позволит оживить краеведческую работу и в начальной школе. Этот список можно продолжать бесконечно, ведь музыка пронизывает всю нашу жизнь. А как предметник добавлю, что в процессе изучения музыки учащиеся должны приобрести умение анализировать музыкальные произведения: слышать и понимать выразительность элементов музыкальной речи, запоминать и узнавать на слух основные темы прослушанной музыки; грамотно излагать свои впечатления, рассказывать о произведениях, свободно пользуясь при этом необходимой музыкальной терминологией.

Не секрет, что рамками урока не ограничивается музыкальное образование. Наши учащиеся активно включаются в музыкальные проекты разного уровня. Это и международный проект «Гилёв-парк», и межрегиональный «Дети на оперной сцене», и многочисленные муниципальные проекты.

2015 год стал для всех нас периодом сосредоточенности, взаимовыручки, обращения к настоящим смыслам и вечным ценностям.

Этому способствуют и даты, которыми ознаменован грядущий год, - 70-летие со дня Победы и 175-летие со дня рождения великого композитора П.И.Чайковского, поскольку нет другого настолько объединяющего всех праздника и нет другого композитора, более близкого и родного всем и каждому в нашей стране.

Дорогие дети, уважаемые родители и учителя, желаю, чтобы в вашей жизни и сердцах всегда находилось место музыке.



2015
Год Победы
и
175-летия
П.И.Чайковского

Словом, музыкой и кистью

А сейчас мы предоставим слово тем, в чьих душах музыка оставила свой след – воспитанникам Татьяны Викторовны, учащимся нашей гимназии.

К юбилею П.И.Чайковского Пермский академический театр оперы и балета провёл конкурс рисунков к музыке из «Детского альбома».



Первоклассницу **Вику Владыкину** привлекла тема Бабы Яги. Рисунок получился ярким и добрым.

Её ровесницы **Таня Кузнецова** и **Даша Лобанова** больше заинтересовались



«Песней жаворонка». Посмотрите, как радостно поёт эта птичка! Так и слышатся

переливы дивной музыки П.И.Чайковского!

Третьеклассницу **Сою Чукавину** вдохновила «Старинная французская песенка», правда, пейзаж получился совсем не зарубежный, а совсем наш, российский.



А сколько нежности в работе десятилетней **Ани Кечиной!** «Утренняя молитва» Чайковского – такая трепетная музыка! И юная художница сумела перенести на бумагу всё, что прочувствовала.

А вот «Зимнее утро». Его автор **Аня Елисеева** из 4А не иллюстрирует стихи А.С.Пушкина. Нет, и этот рисунок рождён музыкой «Детского альбома».



Безусловно, наша газета не может вместить все работы юных художников. Ребята, мы желаем вам всем победы на краевом конкурсе и ждём результатов.



Шестиклассники нынче знакомились с музыкой австрийского композитора-песенника Франца Шуберта. Современник Бетховена, он умер в 31 год, в расцвете творческих сил. Будучи от природы

очень добрым, жизнерадостным и притом необычайно скромным человеком, Шуберт писал и музыку очень красивую, светлую, искреннюю. «Неоконченная» симфония № 8 произвела на гимназистов большое впечатление. Вот что они написали:

«Прослушав «Неоконченную» симфонию, я сразу почувствовала, как напряжение нарастает с каждой нотой, паузой, мгновением. Симфония состоит всего из трёх частей вместо четырёх и, казалось, пытается нагнать с самого начала всё то, что не успела сделать в четвёртой части. К концу произведения я поняла, что передо мной промелькнула жизнь Шуберта – быстрая, насыщенная, напряжённая, внезапно оборвавшаяся.

Марина Лобастова, 6Б

Сначала идёт тихая грустная мелодия. Потом она становится громче и веселее. Потом – тихо. Похоже на дождь, который начинает лить, потом усиливается... Кажется, вот-вот утихнет... но вдруг ударяет молния! Так повторяется раз за разом, круг за кругом.

Аня Грибкова, 6В

Когда слушаю «Неоконченную симфонию», мне представляется такая картина: бал, все гости спокойно танцуют, общаются, и вдруг появляется злая ведьма, которая наводит панику. Но смелые рыцари прогоняют ведьму прочь...

Вика Парфёнова, 6В

А ты, дорогой читатель, не хочешь поделиться своими фантазиями? Какую музыку любишь? Ждём твоих впечатлений.

Вырасти дерево!

Мы живём на земле, родной и обжитой, но как редко задумываемся о том, какой след оставим на ней! Человечество даже не заметило, как обмелели реки и поредел лес.

Но есть на свете люди неравнодушные, беспокойные. Именно они включаются во Всероссийскую акцию «Посади дерево».



Этой весной во многих городах необъятной нашей Родины тысячи людей сочли своим долгом принять участие в таком замечательном деле, как возобновление лесов на планете. Не остались в стороне и наши гимназисты.

Сначала наше внимание привлекли плакаты на дверях и стенах. Мы тоже за чистую жизнь! Пермьяки серьёзно страдают от экологических проблем. Правда, сами мы об этом задумываемся редко.

А 14.04.15. наш 7В принял непосредственное участие в акции «Вырасти дерево!» Мы зашли в кабинет, где на партах уже стояли горшочки с землёй. Пахло как-то остро, но не противно.

Наши гости, организаторы акции, рассказали про окружающую среду, про то, как мы её загрязняем и к каким последствиям это может привести. Конечно, надежда на жизнь планеты – это деревья. Раньше в городах высаживали в основном тополя – деревья неприхотливые, легко приживающиеся в любой обстановке. Но теперь учёные утверждают, что тополь приносит не только пользу, но и вред: многие люди страдают от аллергии во время его цветения. Поэтому сажать надо другие деревья.

Какие же? Оказывается, нам нужен дуб.

Это символ вечности. Он крепок и силен. Он растёт сам и помогает выстоять тем, кто поднимается рядом с ним. Но процесс этот длителен и нелёгок. Дубу надо помогать! Ещё очень полезны кедры и яблони. Ни одно дерево не сравнится с кедром – столько пользы приносит он людям! А яблони – это сама красота. Не зря же нашей гимназии завидуют все соседи: ни у кого больше нет яблоневого сада!

Потом нам раздали жёлуди, кедровые орешки и яблочные семечки и объяснили, как сажать всё это, как поливать, когда можно высаживать в открытый грунт. Горшочки и семена мы унесли домой. Сейчас у всех дома появились свои дубки – вот такие.



Они ещё маленькие и не очень сильные. Но представьте, что через каких-нибудь двадцать лет они поднимутся высоко, радуя всех своей красотой.



Конечно, можно посадить дерево у себя в огороде, но мы с ребятами решили, что посадим их вместе ко Дню Победы. Пусть поднимается на земле дубрава!

Кристина Пушкарёва, 7В

Форум инноваторов образования

28.04.2015 двери нашей гимназии гостеприимно распахнулись для лучших педагогов края: 170 учителей и воспитателей из Суксуна, Осы, Чернушки, Вережагино, Кунгура, Чердыни, Соликамска, Сивы, Краснокамска и других городов и весей нашего края приехали поделиться опытом, рассказать о своих достижениях, разрешить наиболее актуальные вопросы.



Открыл школу-конференцию педагогов-инноваторов по образовательной программе «Наша новая школа: механизмы развития» руководитель проекта **Г.Н.Травников** – ректор АНО «Институт инновационной образовательной политики и права «Эврика-Пермь», президент Ассоциации «Эврика-Пермь», кандидат педагогических наук.



С приветственным словом ко всем собравшимся обратилась министр образования и науки Пермского края **Р.А.Касина**. Она отметила, что гордится теми, кто в трудных условиях очередной перестройки в образовании не сложил руки, а ищет новые методы работы, сохраняя традиции прошлого, «сеет разумное, доброе, вечное».

От лица гимназии гостей приветствовала **Н.И.Немтинова** - замдиректора по науке, один из опытных педагогов школы, победитель ПНПО «Лучшие учителя России» 2009 года, инициатор большинства проектов, осуществляемых в гимназии.



Торжественную часть завершили гимназисты, через творческие выступления рассказавшие о жизни нашего учебного заведения.

Умиление вызвало выступление малышей-морячков. Бурными овациями наградили гости нашу приму –



Риту Лобанову из 8А и её одноклассниц. А исполнение



Андреем Казанским песни В.Высоцкого о звёздах всех поразило исполнительским мастерством и глубиной чувств. В течение дня сотрудники гимназии не раз слышали восторженные отклики гостей о своих воспитанниках.



Но главным делом на форуме, безусловно, был серьёзный разговор о педагогике. Начал его ещё на пленарной части **С.В.Поросёнков**, профессор, доктор философских наук, преподаватель РГУ. В своём выступлении на тему «Общество. Культура. Человек» он коснулся тех проблем, которые призвано сегодня решать российское образование, и наметил пути развития.

Работа далее продолжилась на 8 секциях фестиваля, где в выступлениях и мастер-классах своим опытом делились педагоги края. В их числе 15 педагогов нашей гимназии: **Н.И.Немтинова, Т.В.Попова, О.В.Лузгина, Е.Н.Шелепаева, Н.А.Медведева, Л.И.Захарова, Т.В.Дикусар, Г.Н.Полунина, Е.А.Савельева, М.В.Катаева, И.Б.Гульятеева, Н.В.Мальцева, С.В.Еникеева, О.Н.Куликова, О.В.Рогалева.**



Форум удался! Гимназия №8 получила высокую оценку экспертов и ещё раз доказала, что не случайно считается одним из лучших учебных заведений края, что здесь работают творческие, талантливые люди.

Поздравляем всех участников форума!

Новостной портал



Поможем своей планете!

Несмотря на то, что люди уже давно не отапливают свои дома дровами, мы всё ещё используем деревья в утилитарных целях, бросая в переработку для изготовления бумаги. Тем самым мы сильно вредим природе. В последнее время для восстановления экологического баланса многие участвуют в акции «Вырасти дерево!» А ведь ещё проще его не рубить, не губить.

Доброй традицией нашей гимназии стал сбор макулатуры. Уже давно в нём принимают участие все: гимназисты всех классов, сотрудники школы, родители. Акция проходит организованно. Отводится на неё не больше двух дней, чтобы коридоры и кабинеты не напоминали свалку. Ребята приносят отслужившую бумагу хорошо упакованной, чтобы её было легче грузить в машину.

В этом году очередной сбор вторсырья был назначен на апрель. Уговаривать никого не пришлось. Все давно знают, что этой акцией мы помогаем природе. Но нынче у мероприятия была особая причина: все собранные средства предназначались на празднование юбилея Великой Победы. Вот почему никто не хотел остаться в стороне. Все ещё раз доказали, что мы помним и уважаем героизм наших предков.

Все вместе мы собрали **4641 килограмм** макулатуры. Особое спасибо скажем коллективу **8А класса**: в их активе – **1124 кг**, почти четверть общего сбора! Это невероятно много! Спасибо ребятам, их родителям и классному руководителю **Е.Н.Шелепаевой**.

А ведь даже небольшое количество собранной макулатуры – это вклад в общее дело, которым может гордиться каждый участник операции «Бумажный бум». Кто знает, вполне возможно, что открывая тетрадь или учебник, мы пользуемся трудом своих рук и спасаем дерево.



Л.Оценкова, 8Б

Мы в ответе за тех, кого приручили!



В рамках прошедшего VI Краевого фестиваля благотворительности «Пермский благотворительный сезон» в гимназии прошла в апреле акция «Рубль для Жучки».

Уже не первый раз учащиеся, сотрудники и гости нашего учебного заведения проявляют милосердие по отношению к «братьям нашим меньшим». И вот опять – благотворительная банка. Все собранные за месяц средства (а это около 10000 рублей!) поступят в закамский собачий приют, расположенный на улице Пензенской. Здесь обитают сейчас около 500 взрослых собак и щенков. Чтобы прокормить их, в месяц требуется не менее 90 мешков крупы. Конечно, хотелось бы и чего-нибудь повкуснее, но для брошенных животных это уже роскошь...

Акция «Благотворительная банка» хороша тем, что не афиширует имён дарителей. Каждый может внести посильный вклад, пусть даже небольшой.

Не жалейте добра, люди!

Л.Слюнько, 7В



