

Большая перемена



Ежемесячная газета гимназии №8

№3 (43) январь - март 2016

Вновь звенит звонок призывно



Налетели холода

Новый год порадовал пермяков прекрасной погодой: падал мягкий снег. Ветра практически не было, и термометры стойко держались на отметке выше 15 градусов. То-то радовалась ребятня зимним каникулам! И на ёлки сходить, и на лыжах покататься, и просто в снегу поваляться – сплошные удовольствия!

Но уже не за горами и последняя неделя каникул. А тут-то морозы и грянули! Уже **09.01.17** мы просто глазам не поверили: 35 ниже нуля! И надолго такое?!

Увы, да! Сотрудники Росгидромета предрекают нам морозную зиму и утверждают, что на Земле наступает холодный климатический цикл, который продлится 60 лет. Именно Урал и юг Сибири окажутся в центре аномальных холодов. Однако синоптики утверждают, что ни о какой стабильности речи не идёт: холодные дни и ночи будут чередоваться со значительным потеплением, так что на продолжение каникул рассчитывать не стоит. Ждём всех отдохнувшими, весёлыми, оптимистичными!

Учёба онлайн? Почему бы нет?

Мы уже привыкли, что зимние холода дарят школьникам дополнительные каникулы: если ртуть на градуснике опускается ниже 25 градусов, остаются дома учащиеся 1-7 классов, 28 градусов позволяют присоединиться к ним и всем оставшимся школьникам.

Карантин не обошёл гимназию и в 2017 году. Только вот отдыха не получилось: все учащиеся занимались дома по полной программе. Интернет не у всех? Не страшно! Дневники-то ещё никто не отменял! Перед уходом на 10 дней морозов (а именно таким был объявлен карантин в Перми по решению департамента образования!) каждый ученик получил список заданий: и параграфы для ознакомления с теорией, и задачи и упражнения для закрепления изученного материала.



Да, работы досталось много. Особенно тяжело было тем, кто привык списывать не думая. Ведь хитрые педагоги дали ко многим упражнениям совсем другие задания...

Но нынешний опыт считаем полезным: впервые за много лет ребята получили опыт самостоятельного усвоения материала.

А.И.Захарова

Рождественские встречи

Даже самые страшные холода не остановили подлинных поклонников театра:

09.01.17 группа старшеклассников с двумя преподавателями литературы отправилась на премьеру «Ханумы» в один из самых популярных пермских театров. Предоставим им слово.



Оля Панькова: Театру «У моста» уже 28 лет, создал его наш земляк Сергей Федотов – режиссёр, влюблённый в мистику и тайны. Долгое время даже считали, что увидеть здесь можно только ужастики. Я к их поклонникам не принадлежу, так что похода в театр даже немного опасалась.

И вот мы в театре. Прежде всего поразило, что занавеса нет вообще: в глубине сцены на заднике весьма выразительные горы, по бокам – здания с балкончиками, увитыми зеленью. Декораций минимум, да и не мудрено: сцена кажется совсем крохотной. Зал полон, несмотря на мороз в 35 градусов. Слушаем вступительное слово. Радует, что мы, оказывается, долгожданные гости и нам можно



всё. Наконец, представление начинается. На нас просто обрушивается бешеный ритм лезгинки, выскакивают актёры, и каждое их движение такое отточённое... Экзотического на них – только бараньи шапки, но и без них понятно: мы на Кавказе с его особым гостеприимством, непередаваемым юмором, верностью традициям. Сюжет раскручивается очень быстро. Кажется, только окунулись в соперничество двух свах, а уже дело идёт к трём свадьбам. Чудесный спектакль! Сходите – не пожалеете! Во всяком случае, наши десятиклассники это вам рекомендуют. Им и предоставим слово.

Влад Прибыльский: Рождественские встречи в этом театре – не просто представление. Самое интересное начинается потом. Зрителей немало: зал вмещает около 200 человек. Поэтому делимся на группы. Мы вышли во второе фойе, где чудеса демонстрировал настоящий маг Олег. Он метал ножи в свою ассистентку, вводил её в транс, заставлял ходить по битому стеклу. Потом предложил самому смелому из зрителей поучаствовать в процессе. Было очень смешно, когда после долгих приготовлений и репетиций он на цыпочках подскочил к смельчаку и просто проткнул шарик.

Юля Колосова: Нас пригласили в Лабиринт ужасов. Мы долго не решались. Конечно, все эти байки, что люди там пропадают, – это несерьёзно. Ну, а вдруг?... Словом, пошли туда в числе последних. Самое интересное были даже не сами ужасы, а то, как люди себя вели. Кто визжал, кто глаза закрывал, кто хватался за соседей, кто хохотал, и было неясно, искренно или от страха. В общем, впечатлений хватило.

Соня Стенина: А мне очень понравилась экскурсия по театру. Оказывается, там целых 3 зала. На таком крошечном пространстве распложены и миниатюрные гримёрки, и места для репетиций, и даже пошивочный цех. Театр известен не только в Перми, он входит в десятку наиболее популярных российских коллективов. Об этом говорят многочисленные дипломы, которые украшают не только стены, но и потолок в фойе. Мы поняли, как актёры любят свой театр. Это в прямом смысле их дом.



Музыка — универсальный язык человечества



Слова Генри Логфелло сказаны очень давно, но не утратили своего значения: именно музыка позволяет людям общаться сквозь время и пространство. Об участии наших ребят в

I Краевом Фестивале детских оркестров «Музицирование для всех» рассказывает **П.В.Попова**.

В Перми живут уникальные, активные, творческие учителя Музыка. Благодаря их разнообразной деятельности я, в этом учебном году, решила попробовать свои знания и умения в оркестровом звучании.

Почему я приняла такое решение?

Специфика нашей работы предполагает постоянное обновление участников музыкальных проектов, и за многие годы ценный опыт выступлений в оперных театрах и на концертной сцене обрели многие дети и подростки. А значит, благодаря этому, они вышли в жизнь обогащёнными в творческом, эстетическом и нравственном плане.

В 2016 году мои учащиеся включились ещё в один музыкальный проект, который возглавил московский композитор, профессор **И.М.Красильников**.

В творческом тандеме с **Л.В.Осипенко** мы начали репетировать. Были объединены два коллектива: музыкальный ансамбль русских народных инструментов «Закамушка» и дети 1А класса (отобраны самые слышащие и играющие).



13 декабря учащиеся МАОУ «Гимназия №8» и других школ города Перми собрались в лицее №9, где при поддержке «Центра развития образования» открыл свою работу

краевой Фестиваль детских оркестров.



Наше выступление отличалось от всех школ-участников тем, что шумовое оформление мы единственные накладывали на живую музыку. Все присутствующие педагоги отметили оригинальность нашего выступления.

Но самыми благодарными зрителями и слушателями были, конечно, наши родные: сопровождать своих музыкантов пришли и папы, и мамы, и бабушки. Жаль, что с ребятами не было их классного руководителя **Т.В.Мехряковой**: она оставалась с теми, кто не вошёл в число исполнителей. Но мысленно она была с нами. И вот, наконец, итоги подведены.

На награждении было особенно заметно, что мы самые маленькие, зато удаленные. Не зря



же с фестивалю мы привезли диплом лауреатов.

От лица администрации и себя

лично хочу поблагодарить тех, кто это звание заслужил: **Б.Албутова, С.Аллиулову, В.Биктимирову, А.Быкову, А.Габову, Е.Ерёмину, Е.Зингарову, Е.Конькову, И.Корнеева, Ю.Кузнецова, В.Мартюшеву, Н.Огнева, П.Шаньшерова, А.Сабурову, В.Чистякову, В.Чупрынину, С.Шиляеву, Д.Шоломова, Е.Шайдурову, Е.Евтихову, А.Аликина, Д.Лучникова, А.Рупасова, В.Ситникова.**

Спасибо вам, ребята!



И снова наша любимая опера



Говорят, нельзя дважды войти в одну реку. А в один театр можно? Всё, вроде, прежнее: и фасад, и зал, и

афиши, и даже проект тот же самый – «Дети на оперной сцене». А всё другое, уникальное, неповторимое. Ведь участвуют в нём уже другие исполнители.

Слово куратору проекта П.В.Поповой.

Межрегиональный проект "Дети на оперной сцене" существует с 2008 г. В течение этого времени были представлены оперы: "Князь Игорь" А.П.Бородина, "Борис Годунов" М.П.Мусоргского, "Малахитовая шкатулка" Д.Батина, "Снегурочка" и "Царская невеста" Н.А.Римского – Корсакова. За 9 лет в проекте приняли участие дети из Перми, Казахстана, Якутии и Москвы.

В этом учебном году 15 марта 2017 года мы приняли участие в опере Дмитрия Батина «Малахитовая шкатулка». Три года назад наши учащиеся выступали в первом действии, были заняты в ролях представителей народа. По оценке профессиональных певцов, наши ребята безукоризненно справились со своими партиями. Нынче мне захотелось попробовать детей уже в другой ипостаси: девочки предстали фрейлинами. Сложность заключалась ещё и в том, что участницы этого действия были из трёх разных школ – гимназии №8, №33 и школы №83.

Сначала мы готовились самостоятельно. С февраля к нам на совместные репетиции приезжали участники из других коллективов. Соединяли все элементы танцев (их было два - менуэт и галоп) и вокальные партии воедино. Всего участниц было 12. От нас 5 человек – Бизьева Олеся, Повышева Валентина, Малинина Алёна и Белослудцева Станислава из 8Б. Только десятиклассница Кристина Новикова уже имела опыт участия в проекте.



Подготовкой всех вокальных партий занимались мы с М.Н.Лаврусенко, а



танцевальные движения ставила наш хореограф Т.Н.Мельникова.



12 и 13 марта в оперном театре был прогон Заключительного хора. Это традиционное исполнение оперы участниками и всем залом. Далее следовали репетиции отдельных мизансцен. С нами работали настоящие мастера театрального искусства: дирижёр, режиссёр, костюмеры, хормейстер, артисты оркестра, хора и солисты.



В роли слушателей в зрительном зале приняли участие дети и родители 8Б и 6А классов во главе с классными руководителями **О.Н.Куликовой** и **Т.В.Киселёвой**.

И вот наступает самый волнительный день. 15.03.17 состоялась очередная премьера: дети снова выступали рядом с прославленными актёрами!



Очень важно, что для ребят творчество становится удивительным приключением, они получают возможность выступить в репертуарных спектаклях Пермской оперы. А это способствует их личностному развитию.



Спасибо тебе, Опера!

Спасибо тебе, Театр!

На стыке искусств



На гербе нашей гимназии начертан девиз: «Прекрасное пробуждает доброе». И это не просто слова – это стиль нашей жизни. Искусство приходит на наши уроки, привлекает к участию в различных конкурсах, открывает школьникам удивительный мир. Но понимать прекрасное надо учить с детства. Опыт работы делится с нами преподаватель музыки П.В. Попова.

Скажу честно, главное внимание с первой четверти я отдавала работе в проекте «Дети на оперной сцене», точнее, тем, кто принял непосредственное участие в постановке оперы «Малахитовая шкатулка». Репетиции отнимали много времени и сил, хотя в спектакле были задействованы всего пять наших учениц из 8Б и 10Б классов. Малышей пока в столь серьёзную работу не берут. Но не оставлять же их в стороне!

Пермский академический театр оперы и балета им. П.И.Чайковского вновь предоставил детям возможность поучаствовать в конкурсе рисунков по опере Дмитрия Батина «Малахитовая шкатулка». Оперу слушали не все учащиеся начальной школы, поэтому иллюстрации делали скорее к сказам нашего уральского писателю Павла Бажова.

В конкурсе приняли участие ученики разных классов, разного уровня подготовленности: начинающие, любители и профессионалы. Ещё важно то, что конкурс этот бесплатный. Не каждый желающий проявить свой талант ребёнок может оплатить своё участие.

Работ у нас, как всегда, оказалось множество. Но самыми активными участниками стали ученики 3Б класса. И это не удивительно: ведь они были уже знакомы не только с литературной основой, но и с оперой «Малахитовая шкатулка». 15.03.17 они в полном составе вместе с классным руководителем Н.И.Ерохиной присутствовали на премьере этого удивительного, очень современного спектакля.

Но, как говорится, лучше один раз увидеть... Вот они, их замечательные работы! Валерия Шарина сумела передать всю многокрасочность уральских камней, не остывших даже в Зимнем дворце. А её Танюшка смотрится не замарашкой-провинциалкой, а царицей.



А вот Арине Нерословой приглянулось само название, и в центре её рисунка оказалась малахитовая шкатулка, полная драгоценных украшений.

На заднем плане явно Данила-мастер уже из другого сказа Бажова. Что-то мастерит, выбивает: знаменитый ли Каменный цветок или иную поделку.

Думаю, что участие в конкурсе запомнится всем третьеклассникам.

Но художники у нас прописаны и в других классах Хозяшева Алёна из 5Б и Азанова Евгения из 6Б

изобразили саму Хозяйку медной горы, конечно, в окружении её ящерок. В рисунке преобладает зелёный колорит, ведь главный уральский самоцвет – малахит..



А какой точной и выразительной получилась работа Саши Винокурова из 5Г! Тут и узнаваемый пейзаж (просто наши корабельные сосны!), и Степан, прикованный за строптивость, и властная красавица Хозяйка.

Спасибо организаторам таких мероприятий! Думаю, что име и нно на стыке трёх искусств: музыки, живописи и литературы – дети и постигают прекрасное.



Самое обыкновенное чудо



Имя Евгения Львовича Шварца окружено легендами. Может быть, поэтому его книги так любят люди всех поколений. Но особый интерес к его сказкам, конечно, испытывают дети. Вот

почему в этом году, когда писателю исполнилось бы 120 лет, в нашей гимназии реализуется проект «Обыкновенное чудо». Слово одному из организаторов проекта М.В.Катаевой.

Внеурочная работа в текущем году напрямую связана с деятельностью РДШ. В рамках направления «Личностное развитие» есть проектная линия «Творческое развитие». Она позволяет руководить ребятами, которые хотят реализовать и развить свои интеллектуальные и творческие способности. Кому-то ближе литературные интересы – он занимается написанием сценария для выступления. Хочется, например, отметить работу учащихся 4Б, сумевших по-новому увидеть героев «Сказки о потерянном времени», приблизить их к нашим дням, вооружить айфонами и айпадами. Кто-то больше увлечён музыкой и танцами – они ставят практически мюзикл, как это сделали победители в номинации «Лучшая музыкальная композиция» из 4А. Кто-то по традиции нашей гимназии реализует свои таланты через рисунки и поделки. Спасибо хочется сказать педагогам **О.В.Богомоловой**, руководителю арт-студии «Молли», и **Н.А.Верещагиной**, преподавателю труда, которые активно включились в работу.

Почему выбран именно Е.Л.Шварц? Причин немало. Конечно, это и дата: 120 лет со дня рождения – не шутка! Но так важно приобщить к совместной работе родителей! А ведь детство каждого из них согрето не приключениями Гарри Поттера, а сказками Шварца! Так пусть посидят рядом со своими детьми, пусть перечитают страницы, которые в детстве казались очень важными, пусть рядом выйдут на одну сцену... Именно об этом мы

думали, когда включали в проект конкурс малых театральных постановок с участием родителей.

Безусловно, вовлечь в один проект всю гимназию непросто, хотя и срок реализации значителен – вест учебный год. Потому и задания классам были достаточно разнообразны. С изучением биографии писателя много помогала **К.А.Захарова**: она провела интеллектуальные турниры практически во всех классах. В течение всего учебного года в нашей библиотеке работает выставка книг, посвящённая творчеству Шварца. По инициативе педагогов многие старшеклассники посмотрели спектакль «Обыкновенное чудо» в нашем ТЮЗе, а потом обменялись своими мнениями на уроках внеклассного чтения.

Словом, работы проделано много. О результатах можно судить уже сегодня: свои знания о писателе и его творчестве ребята показали на интеллектуальных турнирах, прошедших в третьей четверти. Свои творческие способности проявили учащиеся начальной школы через поделки и спектакли. В апреле нам предстоит увидеть работы учеников 5-7-х



классов. А в мае будет самое яркое и радостное: итоговый праздник мы планируем провести во дворце им.С.М.Кирова и



надеемся, что он удастся на славу.



Но уже и сейчас от лица руководителей проекта я очень хочу поблагодарить всех, кто не остался равнодушным, кто включился в работу, кто осознал себя поистине творческой личностью.

Пока планета ещё жива...



Мы живём на прекрасной планете, где есть пока место каждому. Мы можем наслаждаться красотой окружающего мира. Мы дышим свежим воздухом и пьём чистую воду. А что достанется тем, кто придёт нас на смену? Именно этому будет посвящена рубрика в нашей газете.

Вопрос совсем не праздный. Мир стоит на пороге экологической катастрофы. Только в Европе ежегодно умирает 225 000 человек от заболеваний, связанных с выхлопными газами: машины вытесняют людей с планеты! 36 миллионов россиян живут в городах, где загрязнение воздуха превышает санитарные нормы в 10 раз. С лица Земли ежегодно исчезает 11 миллионов гектаров лесов, и восстановить их практически невозможно. В Тихий океан каждый год сбрасывается 9 миллионов тонн отходов, в Атлантический – свыше 30 миллионов тонн. Наш Каспий почти полностью покрыт плёнкой нефти. Гибнут рыбы, животные, исчезают коралловые рифы.



И надо остановиться, пока не поздно!

Кто на очереди?.. Мы с вами! Когда вдумываешься в эти страшные цифры (а названы здесь далеко не все!), в голову закрадывается мысль, что человечество готовит себе могилу, растапывая всё то, что может его спасти.

Конечно, не в силах школьников предотвратить глобальную экологическую катастрофу, какой стал взрыв на Чернобыльской АЭС. Но и нам по плечу очень многое!

Возьмём хотя бы самое простое – мусор. По данным экологов, каждый человек в среднем создаёт полкилограмма мусора. Вроде, немного. Но умножьте это на всё население страны – вы ужаснётесь получившейся цифре! Для разложения бумаги природе понадобится не менее 10 лет, пластикового пакета – 200 лет, осколка стекла – 500 лет. Подумайте об этом, прежде чем бросить мусор. Даже если вы прибрали только за собой, это уже вклад в спасение своей планеты!

Но хочется сказать много доброго в адрес учащихся нашей гимназии. В их традиции – «приводить планету в порядок»! Вспомните наши замечательные акции по уборке берега Камы и Утинового болота. Сколько добрых слов вы услышали от жителей микрорайона!



Сколько гордости испытали от осознания своей миссии, хотя вряд ли уборка мусора доставляет кому-либо радость.

Вспомните, как вместе с родителями сажали яблони возле школы, а дубки возле дома. Это и память о не вернувшихся с войны, и глоток чистого воздуха для ныне живущих.



Вспомните, наконец, о том, какие слова находили при участии в экологических конкурсах. А победителей у нас немало!

Ребята, пусть экология станет нормой нашей жизни!

АНОНС

Дорогие ребята!

*Приглашаю вас всех принять
участие в подготовке
последнего в этом учебном году
номера нашей газеты.*

*Пусть вашим девизом станут
слова: «Вспоминаем год
минувший»!*

*Расскажите, что интересного
прошло у вас в классе, чем год
запомнился каждому из вас.*

Н.А.Медведева