



Утверждаю

Директор MAOU «Гимназия №8»

А.Р. Димарчук

ИР. № 52-08/31-01-08/1-38 от 22.08.2022

ПОЛОЖЕНИЕ

о фестивале, в рамках Года народного искусства и нематериального культурного наследия народов России «Хоровод добра».

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения фестиваля «Хоровод добра», проводимого в рамках Года народного искусства и нематериального культурного наследия народов России (далее – Фестиваль), среди обучающихся MAOU «Гимназия № 8» города Перми (далее – Гимназия).

1.2. Фестиваль проводится в целях реализации Указа Президента Российской Федерации 30.12.2021 № 745 "О проведении в Российской Федерации Года культурного наследия народов России".

1.3. Организатором Фестиваля является Гимназия. Для подготовки и проведения Фестиваля создается организационный комитет.

1.4. Время проведения Фестиваля: с 01.03.2022 по 30.11.2022 г.

1.5. Цель проведения Фестиваля – формирование у гимназистов уважения к представителям других национальностей.

1.6. Задачи Фестиваля:

- популяризация идей единства и дружбы народов;
- усиление гражданского патриотизма в молодежной среде;
- пропаганда межэтнической толерантности;
- формирование в молодежном сообществе атмосферы уважения к историческому наследию и культурным ценностям народов РФ.

2. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Фестиваль проходит как многожанровый праздник культур народов.

2.2. В рамках фестиваля проводятся:

- конкурс видеороликов, презентаций (март 2022);
- конкурс национальных костюмов (апрель 2022);
- конкурс мастер-классов национальной кухни (май 2022);
- конкурс национальных игр и развлечений (июнь 2022);
- подготовка к выставке иллюстрированных сказок народов Прикамья (дистанционный формат: июль-август 2022);
- конкурс национальных песен и танцев (сентябрь 2022);
- выставка-ярмарка народных ремесел «Рукотворные чудеса» (октябрь 2022);
- итоговое мероприятие – Фестиваль национальных культур (ноябрь 2022).

2.3. Участники конкурса мультимедийных роликов и презентаций представляют творческие работы, отражающие особенности, историю, традиции различных национальностей. Презентация – электронный документ, может представлять собой сочетание текста, компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду. На конкурс представляется презентация, содержащая 10-12 слайдов и текстовое сопровождение в виде доклада. Видеоролик не более 5 минут в горизонтальной ориентации; учитывается достоверность, оригинальность и эстетичность работы.

2.4. Выставка-ярмарка «Рукотворные чудеса» предусматривает проведение ярмарки по национальным традиционным видам рукоделия и ремесел (роспись, шитье народной одежды, керамика, резьба по дереву, вышивка, бисероплетение, изготовление игрушек, кружевоплетение и вязание, лоскутная техника и др.).

Представленные на выставку-ярмарку работы должны быть сопровождены аннотациями, в которых должно быть отражено название работы, материалы и техника исполнения, а так же данные об авторе.

2.5. Конкурс национальной кухни предполагает приготовление участниками в качестве домашнего задания национальных блюд (на выбор: холодная закуска, супы, второе блюдо, десерт, мучное изделие и т. д.). Работы принимаются в виде инфографики, коллажа с описанием приготовления, видеопрезентации.

2.6. Конкурс национальных костюмов предполагает пошив мужского и женского национального костюма (на кукол).

2.7. Конкурс национальных песен и танцев предполагает представление участниками Фестиваля творческого номера, отражающего характерные особенности национальности (презентация национальных костюмов, стихотворения, песни, танцы, обряды и т.д.). Все номера концертной программы должны соответствовать этическим и культурным нормам, быть продуманы и отрепетированы заранее.

2.8. Итоговым мероприятием станет проведение торжественного закрытия Фестиваля и представление лучших работ участников проекта.

3. ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Участниками проекта являются ученики, родители и классные руководители 1-8, 10 классов. Учащиеся 10х классов являются волонтерами проекта.

3.2. За классами закрепляются народности Пермского края:

1 классы – русские;

2 классы – коми-пермяки;

3 классы – татары;

4 классы – башкиры;

5 классы – удмурты;

6 классы – марийцы;

7 классы – чувашы;

8 классы – манси.

3.3. Для оформления проекта работы, фотографии, представленные материалы будут загружаться на сайт, сопровождающий Фестиваль.

3.4. Для оценки представленных творческих работ и подведения итогов Фестиваля оргкомитет утверждает жюри.

3.2. Состав жюри: Лузгина О.В. – заместитель директора по ВР;
Рязанова И.И – учитель информатики; Рашевская И.А. – учитель ИЗО;
Попова Т.В. – учитель музыки; Верещагина Н.А. – учитель технологии.

3.3. Участники Фестиваля награждаются дипломами и призами.